



Kurzbeschreibung zur Wahl eines W-Seminars

<b>Lehrkraft: Patrick Frank</b>		<b>Leitfach: Englisch</b>	
<b>Rahmenthema: UK – London as a cultural capital</b>			
<b>Zielsetzung des Seminars, Begründung des Themas:</b>			
<p>Ein kultureller Einblick in die britische Hauptstadt mit ihrer interkulturellen Geschichte und verschiedenen Einflüssen. Da London noch viel mehr zu bieten hat, was in den Schulbüchern behandelt wird bietet das Seminar die Möglichkeit das Facettenreichtum einer europäischen Großstadt kennenzulernen.</p> <p>Einige Seminarthemen sind offen formuliert, um diese in im Unterricht zu besprechen und den Schülern und Schülerinnen auch die Möglichkeit zu geben bestimmte individuelle Schwerpunkte zu legen.</p>			
<b>Halb-jahre</b>	<b>Monate</b>	<b>Tätigkeit der Schülerinnen/Schüler und der Lehrkraft</b>	<b>geplante Formen der Leistungserhebung (mit Bewertungskriterien)</b>
11/1	Sept. - Dez.	- Überblick und Verlauf des Seminars - Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten - Mögliche Exkursionen	Unterrichtsbeiträge
	Jan. - Feb.	- Verteilung der Themen - Arbeit an den eigenen Themen (Recherche, Konkretisierung, Fragestellung) - Besprechungen im Plenum + einzeln	Referat (Rechercheprotokoll) Unterrichtsbeiträge
11/2	März - April	- Erstellung Exposee - Hinweise zur Form der wissenschaftlichen Arbeit - Abgabe des Exposees	Erstellen eines Exposees: - Fragestellung - Ziele der Arbeit - Quellen - Zeitplan

	Mai - Juli	-Zwischenergebnisse präsentieren -Erstellen von Gliederung und weitere Recherche	Zwischenpräsentation jedes/r Schülers/in Unterrichtsbeiträge
	Sept. - Nov.	-Schreiben der Arbeit -regelmäßige Besprechungen mit Schüler/innen und auch im Plenum	<b>Seminararbeit</b>
12/1	Dez. - Jan.	-Korrektur der Arbeiten durch Lehrkraft -Besprechungen zur Vorbereitung der Abschlusspräsentation -Hilfe zu wichtigen mündlichen Kompetenzen	<b>Präsentation</b>

Mögliche Themen für die Seminararbeiten:

1. Architecture, Key Buildings and Landmarks
2. Music, live and recorded
3. Theatre and dance
4. Film, TV, and literature
5. Sport and sporting competitions
6. Fashion
7. Art and artists
8. Monarchy and the Royal Family
9. Food and restaurants
10. Diversity in London, then and today

---

Datum und Unterschrift der Lehrkraft

---

Datum und Unterschrift der Schulleiterin / des Schulleiters