



Kurzbeschreibung zur Wahl eines W-Seminars

Lehrkraft: Christine Müller		Leitfach: Deutsch	
Rahmenthema: Märchen, Sagen und Legenden... alles nur ausgedacht? – Bedeutung der Fantasie in Literatur und Film			
Zielsetzung des Seminars, Begründung des Themas:			
<p>Seit jeher träumen Menschen von einem „Happy End“. Gerade in Zeiten von Krisen werden fantastische Geschichten aufgegriffen, erinnert, verarbeitet oder publiziert. Sie können trösten, ablenken, uns für einen Moment die Flucht aus dem Alltag ermöglichen oder auch Erklärungen liefern für das, was wir nicht begreifen. Gruseleffekte, Märchenmotive und Fantasy-Merkmale bleiben aktuell. Ist es da verwunderlich, dass „Harry Potter“, „Illuminati“, „Herr der Ringe“ oder „Das Sakrileg“ in Literatur und Film so erfolgreich sind?</p> <p>Dieser Frage wollen wir nachgehen und alte wie moderne Märchen, ihre Motive und Hintergründe untersuchen und ihre Faszination erforschen.</p>			
Halb- jahre	Monate	Tätigkeit der Schülerinnen/Schüler und der Lehrkraft	geplante Formen der Leistungserhebung (mit Bewertungskriterien)
11/1	Sept. - Dez.	Einführung in das Thema und das wissenschaftliche Arbeiten Gemeinsames Arbeiten an einem Beispielthema	2 „kleine Leistungsnachweise“ in Form von Unterrichtsbeiträgen, Rechenschaftsablagen, Protokollen, Kurzreferaten, Stegreifaufgaben

5. Märchen im Film: „Brothers Grimm“ und „Shrek – der tollkühne Held“
6. Vergleich von Märchen aus aller Welt (Afrika/China... möglich)
7. Märchenmotive und Disney-Filme – ein Vergleich
8. Zahlensymbolik in Märchen
9. Stiefmütter und ihr Wesen – ein Vergleich von „Hänsel und Gretel“, „Schneewittchen“ und „Aschenputtel“
10. Geschwisterverhältnisse in Märchen
11. E.T.A. Hoffmann und die Märchen in der Romantik
12. Volks- vs. Kunstmärchen
13. Der „Mythos Siegfried“ im Dritten Reich
14. Warum Zahlen magisch sind
15. Was ist dran an Märchen? – historische Hintergründe und deren Einfluss auf Märchen

Denkbar sind auch weitere Themen, die individuell besprochen werden. Eigene Vorschläge gerne möglich.

Weitere Bemerkungen zum geplanten Verlauf des Seminars:

Es sind ein Besuch in der Bibliothek sowie eine Einführung in Literaturrecherche und wissenschaftliches Arbeiten geplant.

München, den 01.12.2020



Datum und Unterschrift der Lehrkraft

Datum und Unterschrift der Schulleiterin / des Schulleiters